**Regulamin ,,Konkursu Talentów”/2021 online**

 Konkurs ma za zadanie wyłonić występujące indywidualnie lub grupowo osoby
z ponadprzeciętnymi umiejętnościami w grze aktorskiej, grze na instrumencie, śpiewie, tańcu, akrobatyce oraz w innych formach artystycznych. Regulamin konkursu dopuszcza do udziału osoby w dowolnym wieku i z dowolnym rodzajem talentu.

**Cele konkursu:**

* promowanie młodych talentów Gminy Łapsze Niżne,
* rozwijanie kreatywności uczestników,
* popularyzacja działań artystycznych.

**Uczestnicy:**

* przedszkolaki, uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz młodzież i osoby dorosłe z terenu Gminy Łapsze Niżne.

**Jury:**

* ocenia występy w skali od 1-5, uwzględniając następujące kryteria: prezentowany talent, wizerunek sceniczny, wykonanie techniczne, sposób prezentacji.

**Warunki uczestnictwa:**

* wypełnić formularz zgłoszeniowy ( dostępny w sekretariatach szkół, w Gminnym Ośrodku Kultury w Niedzicy oraz na stronie: <http://gok.lapszenizne.pl/>),
* formularz wraz z nagraniem należy dostarczyć do Gminnego Ośrodka Kultury w Niedzicy osobiście, pocztowo, e-mailem lub we transferem.

**Gminny Ośrodek Kultury w Łapszach Niżnych z siedzibą w Niedzicy**

**ul. 3 Maja 16**

**34-441 Niedzica**

**Tel/fax 18 26 29 484, 603089332**

**Email:** gok@lapszenizne.pl

W nieprzekraczalnym terminie do dnia **16 kwietnia 2021 roku.**

 Na nośniku powinno znajdować się **wyłącznie prezentowane przez uczestnika nagranie opisane imieniem i nazwiskiem występującego.**

Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za dostarczenie nagrań w uszkodzonych plikach oraz nagrania niedostarczone w terminie.

**Forma prezentacji:**

* prezentacja nie powinna być dłuższa niż 10 minut,
* grupa nie może przekraczać 20 osób.

**Miejsce:**

Po przesłaniu nagrań odbędzie się posiedzenie jury, podczas którego zostaną wyłonieni zwycięzcy konkursu.

**Ogłoszenie wyników:**

Ogłoszenie wyników zostanie opublikowane nie później niż 30 kwietnia 2021r. na stronie <http://gok.lapszenizne.pl/>.

Nagrania laureatów zostaną zamieszczone na stronie <http://gok.lapszenizne.pl/>.

**Organizatorzy:**

* Gminny Ośrodek Kultury w Łapszach Niżnych z siedzibą w Niedzicy,
* Stowarzyszenie „Dzieci i Młodzież Spisza”.

**UWAGI ORGANIZACYJNE DOTYCZĄCE ZASAD I PRZEBIEGU KONKURSU W FORMULE ON-LINE**

 1. Uczestnicy zobowiązani są nagrać materiał filmowy urządzeniami nagrywającymi np. kamera lub telefon ze stałego ujęcia, zamocowanymi do statywu lub w inny stabilny sposób.

2. Prosimy o ustawienie na urządzeniu nagrywającym najwyższych możliwych parametrów nagrywania obrazu i dźwięku, w orientacji poziomej, rozdzielczość minimalna HD 720p (1280x720).

 3. Nagranie filmowe musi być aktualne, dokonane od momentu ogłoszenia Konkursu, niesklejane z fragmentów, ukazujące wszystkich wykonawców. Film wraz z kartą zgłoszenia (skan) należy przesłać internetowo jako plik formatu MP4 lub AVI za pomocą wybranej platformy do przesyłania danych (typu wetransfer.com) na adresy: gok@lapszenizne.pl

Materiały na elektronicznym nośniku danych DVD, pendrive można także dostarczyć osobiście lub tradycyjną pocztą do siedziby organizatora na adres: **Gminny Ośrodek Kultury w Łapszach Niżnych z siedzibą w Niedzicy, ul. 3 Maja 16, 34-441 Niedzica.**

4. Termin nadsyłania/dostarczenia kart zgłoszeń wraz materiałem filmowym upływa z dniem 16 kwietnia 2021. Nadesłane przez uczestników przeglądu nagrania - do czasu oceny i ogłoszenia wyników, będą widoczne jedynie dla komisji konkursowej i organizatorów.

5. Regulamin i karta zgłoszenia są dostępne na stronie internetowej: [www.gok.lapszenizne.pl](http://www.gok.lapszenizne.pl) .

**INFORMACJA – ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU**

1.Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na GOK w Łapszach Niżnych swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonów zaprezentowanych podczas Konkursu Talentów, w celu wykorzystania ich przez GOK w Łapszach Niżnych z s. w Niedzicy w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalania (zapisu) na wszelkich możliwych formach jak: fotografia, audio, video;
b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu; c) wprowadzenia do obrotu; d) wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet; e) publicznego odtwarzania, wyświetlania; f) najmu i dzierżawy; g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

2. Uczestnicy KONKURSU TALENTÓW udzielają współorganizatorom zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w Konkursie.

3. Uczestnicy podają swoje dane osobowe w związku z udziałem w Konkursie dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia oraz prowadzonej działalności kulturalnej i promocyjnej GOK w Łapszach Niżnych z s. w Niedzicy, w tym w celu umieszczanie ich na stronie internetowej GOK oraz na stronie wydarzenia.

**INFORMACJA – PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Administratorem danych osobowych jest GOK w Łapszach Niżnych z siedzibą w Niedzicy, tel. 18/2629484, e-mail gok@lapszenizne.pl, działający zgodnie z art. 26 RODO. GOK wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się za pomocą ww. adresu. Dane osobowe pozyskiwane są i będą przetwarzane w szczególności w celu naboru uczestników i realizacji Konkursu, jego promocji oraz w celach archiwalnych na postawie art. 6 ust. 1 lit. a), c) i e) RODO.

2. Obowiązkiem administratora jest:

a) pełnienie roli punktu kontaktowego dla osób, których dane dotyczą oraz udzielanie osobie, której dane dotyczą, wszelkich informacji, o których mowa w art. 13 i 14 RODO oraz prowadzenie z nią wszelkiej komunikacji na mocy art. 15–22 i 34 RODO w sprawie;

b) zgłaszanie stwierdzonego naruszenia ochrony danych osobowy właściwemu organowi nadzorczemu na podstawie art. 33 RODO;

c) prowadzenie uprzednich konsultacji z organem nadzorczym na podstawie art. 36 RODO;

3. Administrator informuje, że zainteresowanym przysługują następujące prawa (na zasadach wynikających z RODO):

1) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO);

2) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO);

3) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym – w art. 17 RODO);

4) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku – art. 18 RODO);

5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO – tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f);

6) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza, iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;

7) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

4. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa lub w przypadku udzielonej zgody, do momentu wycofania zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Dane osobowe mogą być przetwarzane i udostępniane odpowiednim służbom, w tym Inspekcji Sanitarnej, w celu realizacji zadań związanych z przeciwdziałaniem COVID-19.

5. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty uprawnione do otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa lub podmioty, którym Administrator powierzy realizację usług związanych z realizowanym Konkursem lub którym udostępni dane w celu realizacji Konkursu.

6. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym Konkursie.

**UWAGA! Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu lub warunków realizacji Konkursu w przypadku wprowadzenia odgórnych wytycznych związanych z epidemią. Przebieg tegorocznej edycji Konkursu odpowiada na potrzebę realizacji wydarzeń kulturalnych z zachowaniem procedur bezpieczeństwa w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2.**