

Protokół
z dnia 14 lutego 2025r.
posiedzenia Komisji Artystycznej, oceniającej konkursy: skrzypków, śpiewaków,
gawędziarzy i grup śpiewaczych podczas XXXV „Śpiskich Zwyków”

Komisja w składzie:

Jadwiga Adamczyk – muzyk, folklorysta, przedstawiciel Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu,

Benedykt Kafel – etnograf,

Aleksander Smaga – muzyk, przedstawiciel Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu,

Leszek Szewczyk – muzyk, folklorysta

wysłuchała **101** występów, w tym **27** instrumentalistów skrzypków (w tym **15** dzieci, **8** młodzieży, **4** dorosłych), **28** śpiewaków (w tym **18** dzieci, **6** młodzieży, **4** dorosłych), **18** grup śpiewaczych (w tym **10** dziecięcych, **5** młodzieżowych, **3** dorosłe), **24** gawędziarzy (w tym **16** dzieci, **7** młodzieży, **1** dorosły) oraz **4** w kategorii mistrz-uczeń w grze na skrzypcach, z terenu polskiego Spisza.

Komisja postanowiła przyznać następujące miejsca:

W konkursie solistów skrzypków:

Kategoria dziecięca:

I miejsce – Karol Sarna z Czarnej Góry,

Pięć równorzędnych II miejsc – Martyna Rychtarczyk z Łapszanki, Karolina Sołtys z Czarnej Góry, Lena Mocherek z Dursztyna, Olga Marusarz z Jurgowa, Maja Słaby z Jurgowa,

Cztery równorzędne III miejsca – Ilona Litwin z Czarnej Góry, Nadia Bafia z Czarnej Góry, Franciszek Wojtas z Jurgowa, Zofia Martinczak z Rzepisk.

Wyróżnienia otrzymują: Ewelina Sołtys z Łapszanki, Martyna Pawlik z Czarnej Góry, Sylwia Pawlica z Niedzicy, Jan Wojtas z Jurgowa.

Dyplom za udział Aleksandra Dudziak z Czarnej Góry.

Kategoria młodzieżowa:

I miejsca – nie przyznano

Pięć równorzędnych II miejsc – Paulina Moś z Trybsza, Marcin Bednar z Frydmana, Klaudia Sołtys z Jurgowa, Karol Knurowski z Dursztyna, Paweł Milon z Czarnej Góry.

Dwa równorzędne III miejsca – Wiktoria Hełdak z Łapsz Wyżnych, Julia Wojeński z Czarnej Góry.

Wyróżnienie otrzymuje Gabriel Bafia z Czarnej Góry.

Kategoria dorosłych:

Dwa równorzędne I miejsca – Grzegorz Dziadoń z Rzepisk, Sylwester Fic z Łapsz Niżnych,

II miejsca – nie przyznano,

III miejsce – Paulina Gryglak z Łapsz Wyżnych.

Dyplom za udział otrzymuje Kamil Pisarczyk z Frydmana.

W konkursie śpiewaków solistów:

Kategoria dziecięca:

Cztery równorzędne I miejsca – Aleksandra Neupauer z Niedzicy, Amelia Litwin z Czarnej Góry, Karolina Bigos z Dursztyna, Oliwia Malarz z Dursztyna

Pięć równorzędnych II miejsc – Aleksandra Kowalkowska z Kacwina, Magdalena Łojek z Krempach, Andrzej Dudas z Frydmana, Sara Dewera z Łapszanki, Magdalena Rusnarczyk z Czarnej Góry,

Cztery równorzędne III miejsca – Marlena Ziemba z Łapsz Niżnych, Błażej Kowalczyk z Łapszanki, Mateusz Haniaczyk z Jurgowa, Franciszek Liber z Czarnej Góry.

Wyróżnienia otrzymują: Katarzyna Turkot z Trybsza, Antonina Sarna z Trybsza, Jan Pawlica z Trybsza, Magdalena Cipta z Łapszanki,

Dyplom za udział otrzymuje Patrycja Jurkowska z Frydmana.

Kategoria młodzieżowa:

I miejsce – Patrycja Jeleń z Dursztyna

Cztery równorzędne II miejsca – Anna Sobolak z Krempach, Zofia Bednar z Frydmana, Maria Strączek z Niedzicy, Nikola Bigos z Dursztyna.

III miejsce – Małgorzata Wojtas z Jurgowa

Kategoria dorosłych:

Dwa równorzędne I miejsca – Dominika Trybuła z Krempach, Maciej Majerczak z Łapsz Niżnych.

Dwa równorzędne II miejsca – Wojciech Sołtys z Jurgowa, Mateusz Mondel z Łapszanka.

W konkursie grup śpiewaczych:

W kategorii dziecięcej:

I miejsce – grupa śpiewacza z zespołu „**Honaj**” z Dursztyna w składzie: Zuzanna Cudzych, Klara Cudzych, Łucja Cudzych, Julia Mocherek, Magdalena Bigos, Kinga Sołtys, Paulina Hornik, Zofia Hornik.

Dwa równorzędne II miejsca – grupa śpiewacza zespołu „**Kacwińskie Borówecki**” z Kacwina w składzie: Aleksandra Hasaj, Lena Molitoris, Zuzanna Molitoris, Zofia Kubasek, Magdalena Groń, Maja Malec, Julia Findura, Julia Molitoris oraz grupa śpiewacza zespołu „**Mali Jurgowianie**” z Jurgowa w składzie: Magdalena Gombos, Agnieszka Mondel, Marcelina Wojtas, Kornelia Gombos, Anna Rusnak, Zuzanna Trzop.

Trzy równorzędne III miejsca – grupa śpiewacza zespołu „**Mali Toniecnici**” z Krempacha w składzie: Wiktoria Błachut, Antonina Pająk, Karolina Tyrała, Karolina Galuś, Weronika Łojek, grupa śpiewacza ze **Szkoły Podstawowej w Łapszance** w składzie: Igor Sołtys, Filip Sołtys, Sebastian Szram, Bartłomiej Dudas, Jan Rychtarczyk, Eryk Dewera oraz grupa śpiewacza ze **Szkoły Podstawowej w Łapszach Wyżnych** w składzie: Joanna Trzop, Sonia Chowaniec.

Wyróżnienia otrzymują:

grupa śpiewacza ze Szkoły Podstawowej w Łapszach Niżnych w składzie: Aleksandra Ziemia, Antonina Mazurek, Oliwia Madeja, Dorota Sowa,

grupa śpiewacza zespołu „Mali Frydmanianie” z Frydmana w składzie: Maria Bednar, Gabriela Witkowska, Emilia Pacyga, Nikola Bogaczyk, Gabriela Kutarnia, Eliza Wójtowicz,

grupa śpiewacza zespołu „Małe Jedlicki” z Łapsz Wyżnych w składzie: Michalina Kołodziej, Nikola Kołodziej, Daria Bednarz,

grupa śpiewacza z Zespołu Placówek Oświatowych w Niedzicy w składzie: Joanna Świąty, Joanna Nowak, Aleksandra Sulir.

W kategorii młodzieżowej:

I miejsca nie przyznano

Trzy równorzędne II miejsca – grupa śpiewacza zespołu „**Dunajec**” w składzie: Emilia Kaszycka, Ewelina Nowak, Kinga Pczelar, Joanna Chmiel, Maria Kromka, Anna Pojedyniec, grupa śpiewacza zespołu „**Hajduki**” z Łapsz Wyżnych w składzie: Aleksandra Karkoszka, Magdalena Sołtys, Karolina Krzysik, Dominika Kołodziej, grupa śpiewacza zespołu „**Lotry**” w składzie: Grzegorz Swoczyk, Daria Sołtys, Maria Cipta, Ewelina Cipta.

Dwa równorzędne III miejsca – grupa śpiewacza zespołu „**Honaj**” w składzie: Zofia Chmielak, Anna Knurowska, Daria Surma, Aneta Łętowska, Katarzyna Kaczmarczyk, grupa śpiewacza zespołu „**Podhale-grupa spiska z Jurgowa**” w składzie: Nadia Baran i Wiktoria Półtorak

W kategorii dorosłej:

I miejsca nie przyznano

Dwa równorzędne II miejsca – grupa śpiewacza zespołu „**Hajduki**” z Łapsz Wyżnych w składzie: Dominika Stańczak, Anna Krzysik, Magdalena Krzysik oraz grupa śpiewacza zespołu „**Niedziyckie Zazraki**” z Niedzicy w składzie: Ewa Świąty, Celina Zubrzycka, Małgorzata Świąty, Joanna Bąba, Danuta Milaniak, Adam Świąty, Marek Kapołka, Bonifacy Krzysik.

Wyróżnienie otrzymuje grupa śpiewacza Koła Gospodyń Wiejskich „**Frydmanianki**” z Frydmana w składzie: Grażyna Plewa, Małgorzata Tomaszkowicz, Krystyna Pawlik, Beata Tomaszkowicz, Monika Iglar, Maria Kutarnia, Józefa Michalec, Krystyna Myśliwiec, Alina Kuruc, Wanda Tomas, Zofia Tynus, Małgorzata Myśliwiec, Krystyna Powalacz, Małgorzata Jurkowska, Maria Tazik.

W konkursie gawęd:

W kategorii dziecięcej:

Cztery równorzędne I miejsca – Mikołaj Pietraszek z Krempach, Lena Sarna z Trybsza, Patrycja Moś z Trybsza, Filip Neupauer z Niedzicy.

Pięć równorzędnych II miejsc – Sebastian Markowicz z Frydmana, Wiktoria Koral z Trybsza, Paweł Findura z Trybsza, Julia Waclaw z Czarnej Góry, Zuzanna Szewczyk z Kacwina.

Pięć równorzędnych III miejsc – Wojciech Miśkiewicz z Trybsza, Borys Bogacki z Łapsz Wyżnych, Kamila Gelata z Łapszanki, Robert Milaniak z Niedzicy, Milena Sołtys z Czarnej Góry.

Wyróżnienia otrzymują: Eryk Kowalczyk z Łapsz Wyżnych, Karol Bogaczyk z Niedzicy – Zamek.

W kategorii młodzieżowej:

Dwa równorzędne I miejsca – Magdalena Twardowska z Jurgowa, Antoni Krupa z Jurgowa.

Trzy równorzędne II miejsca – Wiktoria Waclaw z Czarnej Góry, Joanna Sołtys z Czarnej Góry, Emilia Kuruc z Łapszanki,

III miejsce – Wiktoria Rusnak z Jurgowa.

Wyróżnienie otrzymuje Nikola Husi z Trybsza.

W kategorii dorosłej:

I miejsce – Karolina Fic z Łapsz Niżnych

W kategorii mistrz-uczeń w grze na skrzypcach:

I miejsce – Dominika Trybuła – mistrz, Sebastian Markowicz – uczeń.

Dwa równorzędne II miejsca – Magdalena Rozmus – mistrz, Klara Budz – uczeń oraz Andrzej Budz – mistrz, Szczepan Moś – uczeń.

Wyróżnienie otrzymuje Paulina Gryglak – mistrz, Zofia Pawlica – uczeń.

Do ogólnopolskiego konkursu Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Druzbów i Starostów weselnych „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej Komisja wytypowała następujące osoby:

W konkursie skrzypków w kategorii dorosłych: Grzegorz Dziadoń z Rzepisk i Sylwester Fic z Łapsz Niżnych.

W konkursie śpiewaków w kategorii **dziecięcej**: Aleksandra Neupauer z Niedzicy, Amelia Litwin z Czarnej Góry, w kategorii **młodzieżowej**: Patrycja Jeleń z Dursztyna, w kategorii **dorosłych**: Dominika Trybuła z Krempach, Maciej Majerczak z Łapsz Niżnych.

W konkursie grup śpiewaczych w kategorii **dziecięcej**: grupa śpiewacza z zespołu „Honaj” z Dursztyna w składzie: Zuzanna Cudzych, Klara Cudzych, Łucja Cudzych, Julia Mocherek, Magdalena Bigos, Kinga Sołtys, Paulina Hornik, Zofia Hornik.

W konkursie gawędziarzy w kategorii **dziecięcej**: Lena Sarna z Trybsza, Patrycja Moś z Trybsza, w kategorii **młodzieżowej**: Magdalena Twardowska z Jurgowa, Antoni Krupa z Jurgowa, w kategorii **dorosłych**: Karolina Fic z Łapsz Niżnych.

Wyrażamy radość, że konkurs „ŚPISKIE ZWYKI” zyskuje z roku na rok na popularności, o czym świadczy rekordowa liczba punktów programu w pierwszym dniu przesłuchań na niedzickim zamku. Jednak ranga jaką uzyskał konkurs w swojej 35 letniej historii wymaga odpowiedniego poziomu merytoryczno-artystycznego zwłaszcza w kategorii dziecięcej i młodzieżowej. Stąd apelujemy do instrumentalistów, opiekunów poszczególnych wykonawców o weryfikację stopnia przygotowania swoich podopiecznych. Niewystarczający poziom umiejętności naraża młodego wykonawcę na niepotrzebny stres i negatywne emocje. Prosimy też o dostosowanie stopnia trudności repertuaru do możliwości dzieci.

Na tym protokół zakończono i podpisano: